

## Stellenausschreibung GRK 2806 „Literatur und Öffentlichkeit in differenten Gegenwartskulturen“ an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

Die Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg schreibt im Rahmen des DFG-geförderten Graduiertenkollegs 2806 „Literatur und Öffentlichkeit in differenten Gegenwartskulturen“ folgende Stellen aus:

### **11 Promotionsstellen (m/w/d) (65%, E-13 TV-L)**

Die Stellen sind zum 01.10.2025 zunächst mit einer Laufzeit von drei Jahren zu besetzen. Eine Verlängerung der Promotionsstellen um 6 Monate ist möglich.

Das interdisziplinäre Graduiertenkolleg (GRK) zielt auf die Analyse von Gegenwartsliteraturen seit 1945 in unterschiedlichen Öffentlichkeiten und internationalen kulturellen Zusammenhängen. Es erforscht Ermöglichungs- und Wirkungsbedingungen von unterschiedlichen Literaturen in der Öffentlichkeit und damit auch ihre kulturellen Eigenheiten, Potentiale und Funktionen. Es geht von einem weiten Literaturbegriff aus, der die Digitalisierung der Gesellschaft und seine Folgen, sozio-kulturelle Kontexte, politische und ökonomische Rahmenbedingungen, (Inter-)Medialität und Medienkonkurrenzen, institutionelle Gegebenheiten, den Literaturbetrieb und das literarische Leben als Analysegegenstände miteinbezieht.

Das GRK fokussiert Literaturen unterschiedlicher Kulturräume und Sprachen, wobei ‚kleine Literaturen‘ und Minderheitenkulturen auf verschiedenen Kontinenten einbezogen werden. Dementsprechend differenziert untersucht das GRK die Wechselwirkungen zwischen Literaturen und Öffentlichkeiten. In komparatistischer und transnationaler Perspektive berücksichtigt das GRK digitale, praxeologische, kulturwissenschaftliche und philologische Methoden und unterstützt soziale, mediale, materiale, ethische und ökonomische Fokussierungen.

Wenn Sie Digital Humanities, Buchwissenschaft, (Kultur-)Soziologie, Medien-/Kommunikationswissenschaft, Romanistik, Komparatistik, Amerikanistik, Anglistik oder Germanistik studiert haben und eine passende Projektidee haben, bewerben Sie sich bis zum **1. Mai 2025!**

Nähere Informationen zum Qualifizierungskonzept und zu den am GRK beteiligten Personen finden Sie hier: <https://www.literaturundoeffentlichkeit.phil.fau.de>. Bei inhaltlichen Rückfragen wenden Sie sich an die beiden Sprecher\*innen des GRK: [dirk.niefanger@fau.de](mailto:dirk.niefanger@fau.de) und [antje.kley@fau.de](mailto:antje.kley@fau.de), bei organisatorischen Anliegen an die Koordinatorinnen: [grk2806-koordination@fau.de](mailto:grk2806-koordination@fau.de).

### **Anforderungsprofil:**

- ein exzellenter Hochschulabschluss in einem einschlägigen Fach
- eine innovative Projektidee
- interdisziplinäres Interesse und interkulturelle Kompetenzen
- theoretisches Abstraktionsvermögen
- gesicherte Erfahrungen in der Anwendung grundlegender wissenschaftlicher Methoden des Studienfachs
- Kenntnis der beiden Kollegsprachen: B2 Deutsch und Englisch, C1 Deutsch oder Englisch
- erste Publikationen, Vortrags- oder organisatorische Aktivitäten im Wissenschaftsbereich (z.B. in Form von Hilfskrafttätigkeiten) sind wünschenswert

### **Bewerbungsunterlagen:**

- Anschreiben
- Lebenslauf
- Projektskizze (8-10 Seiten)
- Abschlusszeugnisse (Hochschulreife, MA, Staatsexamen, äquivalente internationale Abschlüsse)
- ggf. Sprachnachweise (können in Ausnahmefällen innerhalb von 1 Jahr nachgereicht werden)
- eigene Arbeitsprobe (z.B. Masterarbeit)

Bitte senden Sie Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen (englisch oder deutsch) in elektronischer Form als eine PDF-Datei (plus Arbeitsprobe in separater PDF-Datei) bis spätestens **1. Mai 2025** an [kontakt-grk2806@fau.de](mailto:kontakt-grk2806@fau.de).

Die FAU versteht sich als moderner, weltoffener und familienfreundlicher Arbeitgeber. Wir begrüßen Ihre Bewerbung unabhängig von Ihrem Alter, Ihrem Geschlecht, Ihrer kulturellen und sozialen Herkunft, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexuellen Identität. Haben Sie eine Schwerbehinderung oder sind schwerbehinderten Personen gleichgestellt, so berücksichtigen wir Sie bei wesentlich gleicher Eignung, Leistung und Befähigung bevorzugt.

--- English version below ---

Call for Applications RTG 2806  
“Literature and the Public Sphere in Differentiated Contemporary  
Cultures“ at Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

The research training group 2806 “Literature and the Public Sphere in Differentiated Contemporary Cultures” at Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, funded by the German Research Foundation, is offering

**11 Doctoral Positions** (m/f/d) (65%, E-13 TV-L)

for a duration of three years respectively, starting 01.10.2025. Extensions for the doctoral positions (6 months) are possible.

The interdisciplinary Research Training Group (RTG) aims to analyze contemporary literatures since 1945 in different public and cultural contexts. It examines the conditions that enable and influence different literatures in the public sphere, thereby focusing on their cultural specificities, potentials and functions. It uses a broad concept of literature, including the digitalization of society and its consequences, socio-cultural political and economic contexts, (inter-)mediality and media competition, institutional conditions, the literary industry and literary life as objects of enquiry.

The RTG considers literatures from different cultural and language areas, including 'small literatures' and minority cultures on different continents. Accordingly, the RTG investigates the interactions between literatures and public spheres in a differentiated manner. Adopting a comparative and transnational perspective, the RTG takes into account digital, praxeological, cultural studies and philological methods and supports research projects from social, media, material, ethical or economic studies.

If your field of study was Digital Humanities, Book Studies, (Cultural) Sociology, Media/Communication Studies, Romance Studies, Comparative Literature, American Studies, English Studies or German Studies and you have a suitable project idea, please apply by **May 1, 2025!**

For more information on the research program, the respective advisors, and contact information, see: <https://www.literaturundoeffentlichkeit.phil.fau.de/en/>

If you have any content-related questions, please contact the speakers of the research training group: [dirk.niefanger@fau.de](mailto:dirk.niefanger@fau.de) and [antje.kley@fau.de](mailto:antje.kley@fau.de), for organizational matters please address the coordinators: [grk2806-koordination@fau.de](mailto:grk2806-koordination@fau.de).

### **Requirements:**

- an excellent academic degree in a relevant subject
- an innovative project idea
- intercultural competence and an interest in interdisciplinary work
- proficiency in abstract theoretical thinking
- methodological competence
- adequate language skills: B2 German and English, C1 German or English
- first publications, academic talks, or academic administrative experience (e.g. as a student assistant) are desirable

### **Documents to submit:**

- cover letter
- CV
- research proposal (ca. 8-10 pages)
- degree certificates (MA, State Exam, or equivalent degree)
- certificate(s) of language skills (may be submitted within the first year if necessary)
- work sample (e.g. master thesis)

Please submit your application (English or German) electronically as one single PDF file (plus writing sample in a separate PDF file) to [kontakt-grk2806@fau.de](mailto:kontakt-grk2806@fau.de) by **May 1, 2025**.

FAU is a modern, cosmopolitan and family-friendly employer. We welcome your application regardless of your age, gender, cultural and social background, religion, ideology, disability or sexual identity. If you have a severe disability or are equivalent to severely disabled persons, we will give you preferential consideration if your suitability, performance and qualifications are essentially equal.